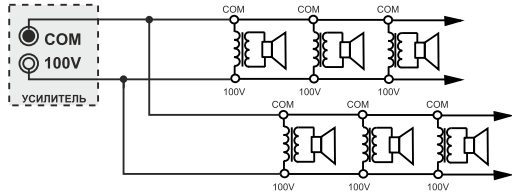


ПОДКЛЮЧЕНИЕ

ПОДКЛЮЧЕНИЕ В РЕЖИМЕ 100V

Как отмечалось выше - акустические системы серии CRH могут работать как в 100V трансляционном режиме, так и в низкоомном (8ohm). В 100V режиме все акустические системы должны подключаться параллельно. Общую магистральную линию можно разбивать на несколько лучей, но все они должны быть подключены также параллельно. Второе правило - суммарная мощность всех акустических систем не должна превышать мощность трансляционного усилителя.

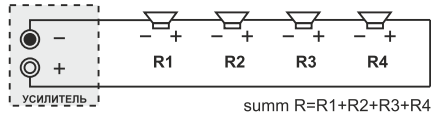


Если акустические системы CRH планируется использовать совместно с трансляционным 100V усилителем, то с помощью селектора на обратной стороне корпуса необходимо выбрать одну из четырех мощностей в 100V режиме работы. Режим "С" при работе в составе 100V трансляционных линий выбирать категорически запрещается.

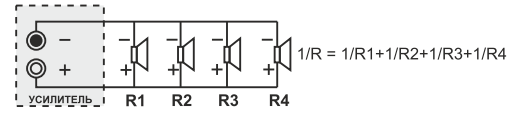
ПОДКЛЮЧЕНИЕ В РЕЖИМЕ LOW-IMPEDANCE (8 OHM)

В Low-Impedance 8ohm режиме акустические системы CRH должны работать только совместно с низкоомными усилителями (4-16ohm). Обязательным требованием в этом случае является приведение суммарного сопротивления всех акустических систем к корректному диапазону для усилителя. Обычно это 4-8/16ohm. Для этого используется последовательное и параллельное соединение акустических систем. При необходимости и достаточной мощности усилителя эти варианты соединения можно комбинировать, чтобы привести к корректному для усилителя значению.

Последовательное соединение



Параллельное соединение



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Артикул	CVGAUDIO CRH508	CVGAUDIO CRH608
Диапазон воспроизводимых частот(-10dB)(Hz)	75-20KHZ	60-20KHZ
Чувствительность (1W/1M)(dB)	87dB	88dB
Мощности при использовании в 100V режиме	1.25/2.5/5/10W-100V	2.5/5/10/15W-100V
Сопротивление при низкоомном подключении	8ohm	8ohm
Мощность (RMS) в низкоомном режиме (С)	20W	30W
Высокочастотный / низкочастотный компоненты	5.25" полипропилен, резиновый подвес	6.5" полипропилен, резиновый подвес
	0,75" шелк	0,75" шелк
Габаритные размеры	Ø204x77mm	Ø227x87mm
Посадочное отверстие	Ø177mm	Ø210mm
Вес	1.15Kg	1.38Kg

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

На все акустические системы производства CVGAUDIO предоставляется гарантийный срок бесплатного сервисного обслуживания - 2 года с момента приобретения изделия конечным покупателем. При возникновении проблем связанных с работой акустических систем просим Вас обратиться к нашему дилеру у которого приобретался товар или в Московский офис компании CVGAUDIO. Контакты Вы сможете найти на нашем сайте www.cvg.ru. Для осуществления гарантийного ремонта необходимо предоставить любой финансовый документ подтверждающий приобретение.

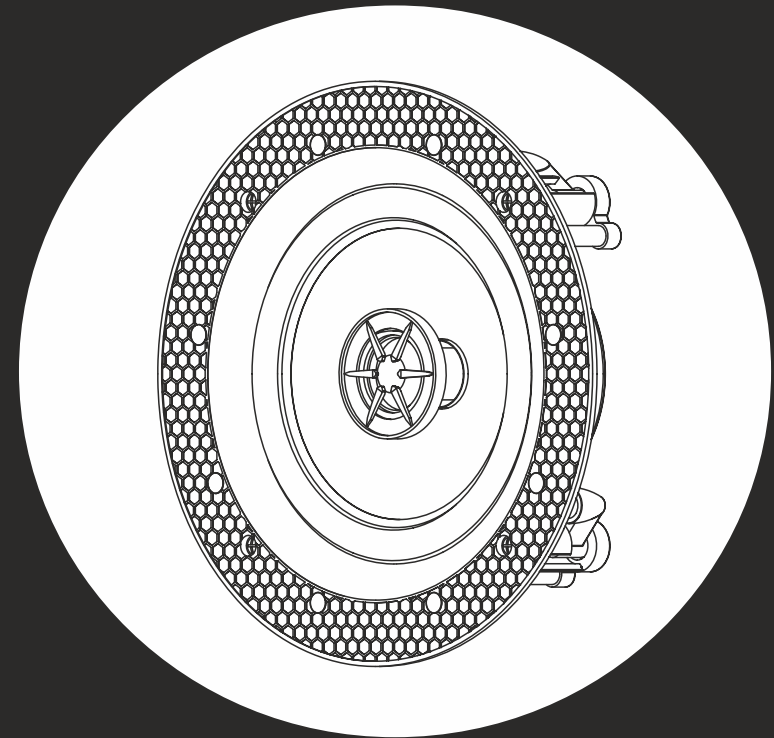


CVGAUDIO
PRO & COMMERCIAL SOUND SYSTEMS

CRH508C

CRH608C

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



CVGaudio CRH508T/CRH608T - встраиваемые в потолок или стены круглые двухполосные трансляционные акустические системы. Применяются для качественных систем фонового звука и речевого оповещения. Отлично подойдут для использования в торговых помещениях, офисах, гостиничных холлах и других общественных пространствах и помещениях. Имеют очень комфортное и сбалансированное звучание и современный, элегантный внешний вид.

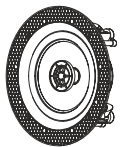
Обе модели могут работать как в режиме 100V, так и в низкоомном (low-impedance) режиме - используя селектор установленный на обратной стороне акустической системы можно выбрать одну из четырех доступных мощностей в 100V режиме (CRH508T - 1.25/2.5/5/10W - 100V, CRH608T - 2.5/5/10/15W-100V) или перевести громкоговоритель в низкоомный режим (8ohm).

Модель CVGaudio CRH508T имеет 5" вуфер из полипропилена и 0,75" твиттер из шелка, CVGaudio CRH608T - 6,5" вуфер из полипропилена и аналогичный 0,75 твиттер. Защитная металлическая сетка с тонкой пластиковой рамкой устанавливается на лицевой стороне акустической системы и фиксируется с помощью расположенных по внешнему диаметру пластикового корпуса неодимовых магнитов. Благодаря отсутствию широкой рамки CVGaudio CRH508T/608T имеют очень элегантный внешний вид и отлично впишутся в любой интерьер не нарушив его стиля. При необходимости лицевая металлическая сетка может быть перекрашена в любой требуемый цвет по RAL.

Подключение акустического кабеля производится с помощью удобного подпружиненного самозажимного кабельного терминала. Управление выбором необходимой мощности в 100V режиме и переводом акустической системы в низкоомный - 8ohm режим производится с помощью специального вращаемого селектора установленного на одной плате с понижающим трансформатором и кабельным терминалом. Необходимо строго соблюдать корректность выбранного на селекторе режима работы и мощности. При использовании акустических систем CVGaudio CRH508T/CRH608T совместно с 100V трансляционным усилителем на селекторе каждой подключенной к нему АС должна быть выбрана одна из доступных мощностей для 100V подключения (сигнал от усилителя проходит через одну из обмоток понижающего трансформатора установленного на каждом громкоговорителе). При этом суммарная мощность всех подключенных к 100V усилителю АС не должна превышать его заявленную мощность. Для перевода CVGaudio CRH508T/CRH608T в низкоомный (8ohm) режим необходимо на селекторе выбрать значение "С". В этом случае сигнал на динамик будет проходить с обход трансформатора. В этом случае АС должны использоваться только совместно с Low-impedance усилителями. Для низкоомных акустических систем основным правилом для корректной работы является согласование по суммарному сопротивлению нагрузки (акустических систем) фактическому и регламентированному для используемого усилителя. В подавляющем большинстве случаев для низкоомных усилителей корректен диапазон 4-8/16ohm.

CVGaudio CRH508T/CRH608T могут быть встроены в подвесной потолок или стены. Для корректной установки требуется внутренняя полость размером не менее 10см. Толщина плоскости в которую будет встраиваться акустическая система (материал - гипсокартон, фанера, дсп, мдф и так далее) может быть от 5мм до 30мм. Перед установкой с помощью пилы или специальной коронки необходимо подготовить отверстие размером - 177мм для CRH508T и 210мм для CRH608T. Для Вашего удобства в стандартный комплект поставки каждой акустической системы входит специальный шаблон для разметки отверстия под установку. После того, как подготовлено отверстие и проброшен кабель соединяющий акустические системы и усилитель CRH508T/CRH608T может быть зафиксирована с помощью специальных надежных кронштейнов, которые фиксируют корпус АС с обратной стороны потолка (подробнее процесс установки будет описан ниже).

КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ



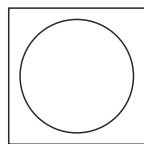
АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА
CVGAUDIO CRH508T/608T



ЛИЦЕВАЯ ДЕКОРАТИВНАЯ
МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ СЕТКА



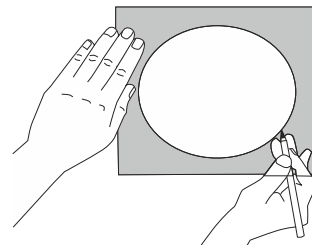
ИНСТРУКЦИЯ ПО
ЭКСПЛУАТАЦИИ



ШАБЛОН ДЛЯ РАЗМЕТКИ
ПОСАДОЧНОГО ОТВЕРСТИЯ

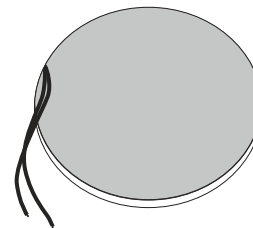
УСТАНОВКА

1.



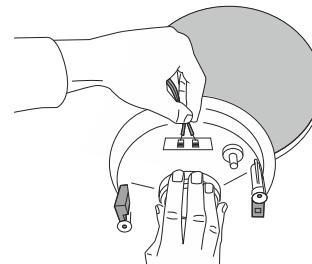
В комплект поставки акустических систем CVGaudio CRH508T/608T входит картонный шаблон для разметки посадочного отверстия для установки динамика. Для CRH508T необходимо отверстие диаметром 177мм, для CRH608T отверстие диаметром 210мм. Расположите шаблон на потолке или стене в месте куда Вы планируете установить акустическую систему. С помощью карандаша по шаблону отведите окружность определяющую посадочное отверстие.

2.



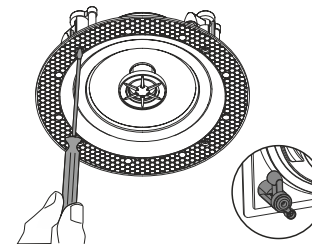
Используя пилу вырежьте по обозначенному контуру отверстие. Чтобы не попасть на металлический профиль подвесного потолка рекомендуем использовать при разметки металлоискатель или мощный постоянный магнит. После того, как отверстие готово (если Вы не сделали это раньше) подведите спикерный кабель от усилителя к динамику.

3.



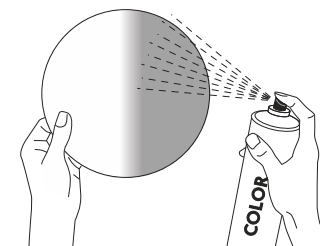
Строго соблюдая полярность подключите приходящий кабель спикерный кабель к клеммному терминалу на задней стороне корпуса акустической системы. Далее необходимо выставить необходимый режим работы и мощность с помощью поворотного селектора расположенного на той же плате. Подписи на селекторе - 1/2/3/4/С. "С" - соответствует низкоомному режиму 8ohm. Для CRH508T 1/2/3/4 = 10/5/2.5/1.25W-100V, для CRH608T 1/2/3/4 = 15/10/5/2.5W-100V. Значения мощности напечатаны на плате между селектором и трансформатором.

4.



Поместите корпус акустической системы в подготовленное отверстие и с помощью крестовой отвертки или шуруповерта затяните четыре крепежных винта. При закручивании крепежный кронштейн проворачивается и опускается прижимая лицевую часть корпуса к поверхности потолка.

5.



Диффузор закрывается декоративной сеткой с тонкой пластиковой рамкой. Рамка крепится на магнитах встроенных к корпус. Штатно сетка белого цвета. Если потолок имеет другой цвет Вы можете перекрасить сетку обычной аэрозольной краской в любой необходимый Вам цвет. Перед перекраской необходимо удалить параллельную вкладку с обратной стороны сетки, так как попавшая на нее краска может плохо сказаться на звукопрозрачности данного материала.